

# ХРОНІКА

НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА

У ЛЬВОВІ.

Справозданє за місяці: май—серпень.

ЗМІСТ: Засідання Виділу. — Засідання секцій. (В. Липинський — Аріянський соймик в Киселівні на Волині в маю 1638 р. М Грушевський — Історія України-Руси, т. VIII, вип. 1. К. Шароцький — Македонія Н. П. Кондакова Вол. Радзкевич — Павлин Свенціцький, огляд публіцистичної, наукової та літературної його діяльності Федір Корш — До історії українського осьмискладового вірша). — Засідання комісії. — Конкурс на заповіді з фонду А. Бончевського. — Справозданє з бібліотеки. — Дезидерати бібліотеки. — Справозданє з музею. — Товариства й інституції, що приступили до обміну видавнями. — Нові видання Товариства.

## Засідання Виділу.

VI зас. дня 25 мая.

- 1) Принято до відомости, що на похороні М. Кропивницького в Харкові промовляв від Галичан д. Ів. Джиджора та що від Наук. Тов. ім. Шевченка у Львові й україн. Наук. Товариства в Києві поручено вложити спільний вінець на гробі пебіщика. Так само поручено вложити вінець на гробі Б. Грінченка в Києві. Крім того визначено 100 кор. як даток на пошанованє пам'яті Б. Грінченка.
- 2) Принято до відомости, що на пам'ятник Т. Шевченка в Києві вібрано знов 1.000 рублів через Красвий Союз Кредитовий.
- 3) Принято до відомости, що вже виплачено першу половину краєвої субвенції за 1910 р. в сумі 8.000 кор.
- 4) Відчитано письмо

внуки по браті Т. Шевченка, Людмили Шевченківної в справі приміщення її в якійсь тутешній школі і постановлено зайняти ся нею. 5) Принято одного нового члена. 6) Принято до відомости, що вийшли в друку: а) Записки, т. 94; б) Етнограф. Збірник, т. 26 і 28; в) Архив, т. 5; г) Chronik, ч. 39. 7) Визначено на кошти переписуваня пісень, призначених до корпусу, до кінця року 200 кор. 8) Принято справоздане кивгарень у Києві й Харкові за 1909 рік. 9) Принято оферту фірми Мунд у квоті 700 кор. на виасфальтоване підлоги в бібліотеці. 10) Принято до відомости, що друкарня заняла на своє розширене нові дві кімнати в камениці при ул. Чарцецького, 26.

#### VII зас. дня 14 червня.

1) На поручене Етнографічної Комісії признано на екскурсії в часі літа: а) Філяретови Колессі 100 кор. на записуванє пісень із мелодіями; б) Павлови Стадникови, студ. університету, на записуванє пісень із краковяковим розміром; в) Осип. Роздольському 150 кор. на збиранє мелодій пісень із текстами при помочи фонографа і на закупно валків 25 кор. 2) Признано кредит до висоти 200 корон на підмоги для студентів, які взяли би участь у плянованій географічній екскурсії в марамороські гори під проводом дра С. Рудницького. 3) Постановлено запротоколувати фірму книгарні Наук. Тов. ім. Шевченка, установляючи повновласником її д. Августи Дермаля й уповажняючи дд. В. Козловського й М. Мочульського підписувати фірму в характері прокурисгів. 4) Признано відпустку секретареві В. Гпатюкови по конєць серпня.

#### VIII зас. 6 липня.

1) Постановлено вислати дру Т. Окуневському подяку за його заходи в державній раді в справі переміни товариства в Академію Наук та признання субвенції на музей. 2) Принято до відомости, що вийшли в друку: а) Записки, т. 95; б) Студії в поля суспільних наук, т. 2; в) Памятки, т. 6. 3) Принято одного нового члена. 4) Принято до відомости, що рахунки книгарні за 1909 р. викінчені і делеговано для переведеня контролі дд. В. Козловського, Ф. Колессу, І. Кревецького. 5) Постановлено при книгарни отворити від осени випозичальню книжок. 6) Признано даром деякі виданя читальні „Просвіта“ в Бориславі і 10 кор.

датку тернопільському „Соколови“ з нагоди окружного з'їзду Соколів і Січій. 7) Принято до відомости, що в Праги вислано вже бібліотеку розв'язаної „Укр. Громади“ товариству. 8) Постановлено, що в часі ферій будуть полагоджувати важнійші справи три члени Виділу за спільним порозумінням, по чім пропонують ся їх до затвердження повному Виділові.

ІХ зас. дня 13 липня.

1) Постановлено передати в бібліотеки белетристику на чужих мовах в депозит до випозичальні, що буде отворена при книгарні. 2) Ухвалено надрукувати накладом товариства німецьке видане короткої історії України-Руси проф. М. Грушевського („Очерка“) і відкрито кредит на сполучені з тим видатки. 3) Принято до відомости справозданє з переведеної кентролі в книгарни та підвисшено її бухгалтерови платню. 4) Принято до відомости білянс за 1909 р., предложений бухгалтером д. В. Угрином і признано йому ре-мунерацію за владжене білянсу. 5) Признано дру Ів. Раковському підмогу на антропозольгічну екскураію 200 кор. 6) Постановлено на час відпустки бібліотекаря взяти для його заступства д. В. Дорошенка.

---

## Засідажя секцій.

---

### ЗАСІДАННЯ ІСТОРИЧНО-ФІЛЬСОФІЧНОЇ СЕКЦІЇ.

ХІІ зас. дня 9 червня.

1) Д. Іван Крипякевич предложив статью д. В. Липинського п. н. „Аріяньський соймк в Киселині на Волині в маю 1638 р.“, яку ухвалено друкувати в „Записках“. 2) Проф. М. Грушевський предложив ч. 1, VІІІ т. „Історії України-Руси“, яку ухвалено друкувати в Збірнику секції.

Зміст статі д. В. Липинського:

В 1638 р. відбув ся в місточку Киселині зїзд аріяньської шляхти; уложено тут протест против правительственных репресій на аріяньство та засновано в Киселині аріяньську академію. Автор дає огляд аріяньського руху на Україні і його впливів на наше культурне житє.

Зміст праці проф. М. Грушевського:

VІІІ том Історії становити-ме другий том історії України в козацьку добу. Перша частина сього тому складаєть ся з чотирох глав, які обіймають час від 1626 до 1637 р. і дають огляд сучасного національного життя України і його відгомонів в відношеннях козацьких. Окрім друкованого матеріалу використано і не-

друкований, головню в петербурських, по части також — київських, московських, краківських і варшавських рукописних збірок.

ХІІІ в а с. дня 6 липня.

1) Проф. М. Грушевський предложив статью д. К. Широцького п. н. „Македонія Н. П. Кондакова“, яку постановлено друкувати в „Записках“. 2) Переведено дискусію над бібліографічним відділом „Записок“.

Зміст статі д. К. Широцького :

Акад. Кондаков висланий російською Академією Наук в Македонію, опубліковує результати археологічної експедиції. Референт, стримуючи ся від критичної оцінки, подає перегляд описаного матеріалу і особливо спиняєть ся на провідних гадках сеї праці: вначній оригінальності, яку проявляють в розробленю візантійської артистичної спадщини поодинокі словянські землі: Болгарія, Сербія, Русь в ХІІІ—ХІV вв.

---

## ЗАСІДАННЯ ФІЛЬБОЛЬОГІЧНОЇ СЕКЦІЇ.

ІІІ в а с. дня 26 мая.

1) Др. К. Студинський предложив статью д. Вол. Радзкевича п. н. „Павлин Свенціцький, огляд публіцистичної, наукової та літературної його діяльності“, яку ухвалено друкувати в „Записках“. 2) Др. І. Франко подав до відома, що вже скінчив ся друк його „Нарису історії української літератури“ та що незабаром вийде в накладі Українсько-руської Видавничої Спільки.

Зміст статі д. В. Радзкевича :

Розвідка посвячена постаті київського „хлопомана“, Поляка родом, учасника польського повстання в 1863 р. — Павлина Свенціцького, що прибувши в половині шістьдесятих років у Галичину, віддав ся вповні українському і польському культурному рухови.

В першій частині стараєть ся автор змалювати середовище, серед якого обертав ся Свенціцький перед польським повстанєм і займаєть ся питанєм, на скільки се середовище могло вплинути на виробленє й усталенє його світогляду. Тут посвячує доволі місця київському „хлопоманському“ рухови. По невдачі в 1863 р. переносить ся Свенціцький в Галичину з готовим пляном: працювати в напрямі поєднаня обох сусідних, однаково Москвою гноблених народів, Поляків і Українців. Праця його, що мала мостити дорогу згаданій ідеї, йде в Галичині ріжними шляхами. Автор збирає розсіпані в сучасній пресі вістки про виступи Свенціцького на українській сцені в рр. 1864 і 65 під прибраним іменем Лозовського, про його переклади й перерібки чужих пєс на українську мову, згадує про його виступи в польських аматорських театрах Штенгля і Возняковского, про його участь в українських і польських видавництвах, а потім аналізує українсько-польський журнал „Siolo“, в якому Свенціцький зазначив найяскравіше свої погляди на всякі суспільні й політичні теми. Польську суспільність зазнайомлював Свенціцький в українським питанєм також у польських журналах. Автор підчеркує його відаєви, в яких він стараєть ся збудити серед польського загалу симпатію для українського національного і культурного руху та накликає його до згоди з Українцями. Першу частину розвідки кінчить автор оглядом педагогічної діяльності Свенціцького як профєсора української мови в львівській академічній гімназії та переглядом його наукових, переважно лінгвістичних праць, писаних українською і польською мовою, користуючись при тім також архівальним матеріалом.

Друга частина розвідки присвячена літературним працям Свенціцького. Автор придержуєть ся хронологічного порядку, тому зачинає огляд його літературної діяльності розбором драматичних перерібок („Катерина“, „Галя“, „Гаврило Бамбула“). В слїд за тим переходить до його оригінальних комедій („Міщанка“) і драм („Marta Posadnica“, „Świętosław Igorowicz“) і до його ліричних творів, писаних у суміш українською і польською мовою. Значний відділ сеї частини присвячує автор розборови українських і польських повістей Свенціцького („Колись було“, „Opowieści stepowe“, „Sołowijówka“, „Moskal“), при чім глядить на нього, як на континуатора літературних традицій пись-

менників „польсько-української школи“. Розвідка кінчить ся оглядом байок „Павла Свого“, які творять найтривкіший вклад Свенціцького в українську літературу.

IV зас. дня 16 червня.

1) Д. Філ. Колесса предложив статью проф. Ф. Корша п. н. „До історії українського осьмискладового вірша“, яку ухвалено друкувати в „Записках“. 2) Др. О. Маковей подав відомости про стан друку дальшого тома „Українсько-руської бібліотеки“, в яким містять ся матеріали до біографії О. Федьковича. 3) Др. Ів. Франко повідомив про вихід XXVІІІ т. Етногр. Збірника, що містить остатній (шестий) випуск приповідок і VI т. „Памяток“, що містить першу частину житій святих.

Зміст статі проф. Ф. Корша:

В XXV томі „Етнографічного Збірника“ що обіймає зібрані д. В. Гнатюком етнографічні матеріали в Угорській Русі, знайшов д. Корш новельку „Непослушний син“, яка виказує явні сліди віршового розміру; реконструуючи первісну форму сеї новельки доказує д. Корш, що вона була колись зложена восьмискладовими віршами (4+4) — які зявили ся в укр. народ. поезії мабуть під чужим або книжним впливом. Д. Корш стараєть ся в тій звязи пояснити склад народньої пісні про Сагайдачного („Ой на горі та жєнці жнуть“) та здогадуєть ся, що ся пісня повстала із получєня в одно двох ріжних пісєнь: одної про Дорошенка, другої про Сагайдачного. Отся вірша-пісня була первісно зложена також восьмискладовим розміром: „Ой на горі | та жєнці жнуть, || під горою | коваки йдуть“. Та коли другий вірш кожної строфи через повторєнє першої групи розширив ся і розпав ся на два вірші — зявили ся на сьому місці дві шестискладові групи і таким способом витворила ся тепєрішна схема пісні:

2 (4 + 4)

6 + 6

2 (4)

в строфі: „Ой на горі | та жонці жнуть, (2 рази)  
А попід горою, | попід зеленою  
Козаки йдуть“. (2 рази).

На кінець д. Корш приводить нову, невідому із дотеперішніх збірок мелодію цієї пісні, яка ще більше змінює її первісний розмір.

---



## Засіданя комісій.

---

### ЗАСІДАНЯ АРХЕОГРАФІЧНОЇ КОМІСІЇ.

II зас. дня 9 червня.

1) Проф. М. Грушевський подав до відомости стан друку „Памяток“ і „Жерел“ та приготовлене до друку дальших томів „Жерел“. 2) Той сам підніс потребу виданя продовження дневника Якова Марковича і здав справу в переговори, ведених у сій справі. 3) Вислухано пропозицію проф. Д. Багалія в Харкова в справі виданя недрукованих творів Гр. Сковороди і постановлено прийняти друк тих писань, які б не ввійшли в видане Бруевича. 4) Ухвалено кредит на археографічну екскурзію для д. Ів. Крипякевича до Москви.

---

### ЗАСІДАНЯ БІБЛІОГРАФІЧНОЇ КОМІСІЇ.

II зас. дня 16 червня.

1). Д. Ів. О. Левицький подав до відомости, що вже розпочав друк II тому своєї бібліографії. 2) Проф. М. Грушевський повідомив, що при „Українським Науковим Товаристві“ в Києві засновується також бібліографічна комісія. Д. Ів. Левицький підняв ся виготовити для неї інструкцію, яку опісля видрукувано би. 3) Постановлено зорганізувати в осени працю над бібліографією за 1911 р.

---

## ЗАСІДАННЯ ЕТНОГРАФІЧНОЇ КОМІСІЇ.

II зас. дня 1 червня.

1) Визначено підмоги на етнографічні екскурсії: а) Філ. Колессі на збирання пісень і мелодій в осени — 100 кор.; б) Ос. Роздольському на збирання фонографом пісень із мелодіями в Дрогобиччині — 150 кор. і на закупню валків до фонографу 25 кор.; в) Павлови Стадникови на збирання пісень у загалі і т. зв. шталерів та віватів спеціально (у Скалатщині й сусідних повітах) — 100 кор. 2) Постановлено передати даліше списувані мелодії, зібраних д. О. Роздольським, д. Б. Вахнянинови. 3) Постановлено віднести ся до Виділу в просьбою, щоби вкладав у бюджет постійну квоту на етнографічні екскурсії, бо лиш тоді можна їх буде вести систематично по уложеному плану.

---

# К о н к у р с

## на запомоги з фонду А. Бончевського.

---

Відповідно до вимог фундаційного акту, надрукованого в „Хроніці“ (1903, ч. 14, ст. 6—7) та додаткової ухвали Виділу (тамже, ч. 23, ст. 1 і 3) оголошується отримати конкурс на дві зворотні запомоги з фонду пок. Антона Бончевського в сумі 450 кор. разом, призначені для студентів університету світських факультетів. Кривні фондатора мають першенство. Наділений запомогою має підписати реверс, у яким зобовяжить ся звернути побрану запомогу фондови, скоро зможе. Удокументовані подання належить вносити на адресу Виділу до дня 20 падолиста 1910 р., а на їх зворот валучити марку на 45 сотиків.

За Виділ :

М. ГРУШЕВСЬКИЙ,  
голова.

В. ГНАТЮК,  
секретарь.

## Справозданє з бібліотеки

за час від 1 мая до 31 серпня 1910 р.

### I. ВІДДІЛ КНИЖОК.

а) *Загально.* В часі від 1 мая до 31 серпня 1910 р. вписано в альфаветичний картковий катальог й інвентарну книгу 773 нових чисел (18.227—19.000) у 808 томах і випусках; нових періодиків і томів дописано до давнійших 676. Разом вписано в катальог 1484 нових книжок і випусків.

Для бібліотеки закуплено: книгарською дорогою 19 тв. у 23 т., бр. і в. за 132·10 кор. (123·05 кор. + 10 fr.); антикварською й приватною дорогою 167 тв. у 200 т., бр. і в. + збірку дрібн. друків XVIII—XIX вв. (між ин. угро-руських) + 2 мапи України з XVII і XVIII вв. + кілька рукописів й ин. (між ин. деякі річи для Музея) за 351·10 кор. (278·82 кор. + 8·91 рб. + 42·10 м.). Разом 186 творів у 225 т., бр. і в. + збірка др. друків XVIII—XIX вв. + 2 мапи + кілька рукописів й ин. за 483·20 кор.

З обміну з науковими інституціями, редакціями наукових журналів й приватними особами бібліотека дістала 698 т., бр. і в. З дарів прибуло 547 т., бр. і в. + кілька збірок дрібних друків і часописей + 319 українських переп. карток.

Разом з купна, обміну й дарів: 1470 томів, випусків, брошур й ин. + кілька збірок дрібних друків і часописей + 2 мапи + кілька рукописів + 319 укр. переп. карток.

Часописий приходило до бібліотеки 87.

Дарували отей інституції, видавництва й особи:

- 1) др. В. Бачинський — 1 бр.; 2) dr. H. Bourgeois (Брисель) — 2 бр.; 3) др. В. Вергановський — 2 бр.; 4) Г. Витвицька — 57 укр. переп. карток; 5) М. Витвицька — 99 укр. переп. карток; 6) М. Возняк — 5 бр.; 7) В. Гнатюк — 3 т. і бр.; 8) А. Горудький — 6 бр. + збірка часоп.; 9) З. і К. Господаревські — 44 укр. переп. карток; 10) Хв. Ред. „Гром. Голосу“ — 2 бр.; 11) Хв. Дир. ц. к. I гімназії у Львові — 1 бр.; 12) Хв. Дир. укр. жін. гімназії у Львові — 1 бр.; 13) Хв. Дир. укр. гімназії в Рогатині — 1 бр.; 14) Хв. Дир. ц. к. I гімназії в Станіславові — 1 бр.; 15) R. Guimaraes (Amadora, Португалія) — 1 т.; 16) В. Дорошенко — 17 т., бр. і др. др. + 29 переп. карток; 17) Д. Дорошенко (Катеринослав) — 2 бр.; 18) Хв. Управа друкарні Н. Т. ім. Ш. у Львові — 7 т. і бр.; 19) Б. Заклинський — 5 т. і бр. + збірка др. друків + 52 укр. переп. карток; 20) С. Заклинський — 38 укр. переп. карток; 21) Закорд. група У. С. Д. Р. П. — 12 т., бр. і др. др. + збірка часоп.; 22) Хв. Вид. „Життя й Мистецтво“ (Київ) — 1 т.; 23) о. М. Журкович — 5 т.; 24) проф. Р. Кайндль (Чернівці) — 4 т. і бр.; 25) М. Кічура — 1 т.; 26) о. Ю. Кміт — 26 т., бр. і др. др.; 27) др. В. Коцовський — 251 т. і бр. + 227 вип. + збірка др. друків; 28) Ів. Кривецький — 1 бр.; 29) Ів. Крипякевич — 1 бр.; 30) А. А. Лебедєв (Київ) — 5 бр.; 31) В. Левинський — 3 т. і бр.; 32) Хв. Ред. „Літ.-Н.-Вістника“ — 1 бр.; 33) М. Лозинський — 1 бр.; 34) о. др. В. Масцюх — 1 т.; 35) N. N. — 2 т.; 36) N. N. (Київ) — 1 т.; 37) О. Назаріів — 1 др. др.; 38) Хв. Народната Библиотека (Софія) — 1 т.; 39) Хв. Тов. „Нар. Базар“ (Перемишль) — 1 бр.; 40) Ред. „Нашої Школи“ — 3 бр.; 41) А. Новак (Вінніпег, Канада) — 31 бр. і др. др.; 42) Хв. Общ. люб. рос. слов. (Москва) — 1 т.; 43) А. А. Петров (С.-Петербург.) — 1 бр.; 44) В. Петрикевич — 1 бр.; 45) Д. Петришин — 10 т., бр. і др. др.; 46) М. Рудницька — збірка др. друків; 47) о. Ів. Рудович — 25 т., бр. і в. + 1 річн. часоп.; 48) Хв. Тов. Руська Бесіда (Чернівці) — 2 бр.; 49) Хв. Філія Р. П. Т. (Коломия) — 1 бр.; 50) О. Скоропис-Йолтуховський — 6 бр. + збірка часоп. + 10 лубочн. образків; 51) проф. П. Стебельський — 1 т.; 52) др. Г. Стрипський (Будапешт) — 3 бр.; 53) Й. Танчаковський — 1 т.; 54) Хв. Вид. „Торбан“ (Львів) — 3 в.; 55)

Хв. Укр. р. Вид. Спілка (Льв.) — 2 т. і бр.; 56) Хв. Укр. Ст. Союз — 1 т.; 57) Е. Форостина — 3 т.; 58) др. Ів. Франко — 7 т. і бр.; 59) Г. Хоткевич — 2 бр.; 60) Центр. Ком. У. С. Р. П. — 2 бр.; 61) В. Щербаківський — 1 т.; 62) др. В. Щурат — 17 т.; 63) Б. Януш — 1 др. др.

До дублетів відкинуто 562 т., бр. і в.

б) *Старі друки*. У відділі стародруків прибуло в часі від 1. V — 31. VIII 1910 р. 23 чисел у 23 томах: українських — 17, чужих — 6. Разом в кінцем сернія с. р. було отже: I. церковно-славянсько українсько-білоруських стародруків 129; II. стародруків чужих — 287 у 331 томах. Разом усіх 416 у 460 томах.

## II. ВІДДІЛ РУКОПИСІВ.

Куплено в тім часі отсі рукописи:

1) Богогласник в XVIII в.; 2) Фрагменти співанників в XVIII—XIX вв.; 3) 2 Поученія в XVII і XVIII вв.; 4) Куренди унґварського еп. Андрія Бачинського (церк. мовою) в рр. 1795—1801; 5) Слово о покаянїи в пол. XIX в.; 6) Правила общяя ради жилища клирическаго Кесарево-црсакаго епскаго Епархїи Мукачовскої в XVIII в.; 7) *Puncta concertationis inter Excellentissimum ac Reverendissimum Dominum Andreum Bacsinzky Epum Mukaciensem et Excellentissimum ac Illustrissimum Dominum Comitem Paulum Festetics de Tholma, Excelsae Camerae Regiae Hrico Aulicae V. Praesidem intuitu dotandarum Parochiarum Graeci-ritus Catholicarum in Regio Cameralibus Marmaticis Bonis existentium et pro summe necessariis ad inventarum et per Mattes Sacmas effective approbatarum, Anno et die infra scriptis servatae* (в 1774 р. і в 24. II, 1778 р.); 8) Граматика (шадярьсько мовою) угро-руської мови Т. Злоцького (в 1883 р.).

Дарували рукописи отсі дл.: 1) В. Гуатюк — 1 ркп. (*Protocollon ordinationum* в рр. 1800—1858, тт. I—IV); 2) Р. Заклинський — частина своєї переписки; 3) др. В. Кушвїр (Відень) — Листи Бернштерне Бернзона до ред. „Ukrainische Rundschau“; 4) о. Ів. Сохацький — 4 перґам. грамоти (кор. затвердженє привилеїв містам Стоянів і Сокаль: Жигимонта III в р. 1589, Михайла в р. 1669; Жигимонта Августа в р. ?; Івана III в 1681 р.); 5)

Хв. Академічне Товариство „Українська Громада“ в Празі — свій Архів; 6) Б. Януш — 1 рук. (пісні нов.).

Всім Вп. жертводавцям Управа Бібліотеки складає щиру подяку.

---

В часі, обнятім сим справою, вставлено в бібліотеці на місце давньої деревляної підлоги нову бетоново-асфальтову. Роботи коло сього почали ся з початком липня і потривають аж до пол. вересня. Через цілий сей час користанє з бібліотеки було для посторонньої публіки в певній часті обмежене. Придбано також декілька нових шаф.

---

В часі від 1. V — 31. VIII 1910 р. визичено з бібліотеки: до дому — 401 томів на 256 реверсів; до бібліотечної „Наукової робітні“ — 371 томів і випусків на 240 реверсів. Разом — 772 томів і випусків на 496 реверсів.

*Управа Бібліотеки.*

---

## Дезідерати

### Бібліотеки Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові.

(Українські видання в Росії за рр. 1798—1883).

Хто би з Вп. читачів мав який друк, зазначений у поданім викаві й хотів скомплетувати ним бібліотечну збірку, нехай пришле його (навіть на кошт бібліотеки) даром або за умовленою наперед винагородою на адресу: **Бібліотека Наукового Т—ва ім Шевченка** (Австрія — Галичина, Львів, ул. Супінського, ч. 17).

**УВАГА.** Нижчеподаний виказ уложений на підставі бібліографічних показчиків д. М. Комарова\*). Тому він має, на жаль, всі ті браки і недостачі, що й сі показчики. Особливо гріпить ними „Пока́жчикъ нової української літератури (1798—1883). Київ, 1883 р.“, в яким багато помилок що-до транскрипції, хронологічних і ин. дат, а який одначе, за браком наших, був для нас головним бібліографічним жерелом. Очевидно, браки і недокладности виказу не повинні зражати всіх приятелів нашої бібліотеки, що хотіли би допомогти її комплектуваню надісланем бракуючих їй видань. Дублеті, особливо рідких книг, не будуть також для Бібліотеки Наукового Товариства зайвими, постачаючи їй матеріал до обміну з иншими книгозборами і до заміни понованих від уживання примірників.

\*) 1) Пока́жчикъ нової української літератури (1798—1883 р.). Київ, 1883 р.

2) Бібліографическій указатель музыкальной и литературной дѣятельности Н. В. Лисенка. Київ, 1904 р. (Відбитка з журн „Кіевская Старина“).

3) Бібліографичный пока́жчикъ видань Котляревського творивъ та пысанъ про його. („На вичну пам'ять Котляревському“. Литературный збирникъ. Выдавництво „Викъ“. У Києви, 1904 р.).

4) Українська драматургія. Збірка бібліографічних знадобів до історії української драми і театра українського (1815—1906 р.). Одеса, 1906 р.



Отсей виказ обіймає українську літературу за час від 1798—1883 р., з виключенем творів Т. Шевченка, яким (як рівнож і літературі про Т. Шевченка і його писаня) буде присвячений особний випуск дезидератів.

- 1) *Азбука по методѣ Золотова для кужно-русского края.* Полтава. 1861 р.
- 2) *А. К. Своімъ землякамъ хліборобамъ. Дві казки.* Харьків, 1876 р.
- 3) *Александровъ, В. За Немань иду!* Оперетка въ 2 діяхъ..., зъ музикою для фортепіано Н. Ал—воі. Харьків, 1872 р.
- 4) *Александровъ, В. За Немань иду.* Оперетка въ 2 діяхъ... Зъ нотами для фортепіано Н. Ал—воі. Друге видання. Харьків, 1873 р.
- 5) *Александровъ, В. Малоруські співанки.* (Переклади зъ Лермонтова та Козлова). Харьків, 1880 р.
- 6) *Александровъ, В. Не ходы, Грыцю, на вечерныці.* Оперетка въ 4 діяхъ.. Зъ нотами для фортепіано Н. Ал—воі. Харьків, 1873 р.
- 7) *Артемовскій, С. Запорожець ва Дунаемъ.* Малоросійская опера въ 3 д. Текстъ и музыка... Изданіе Стеловскаго. [Текст]. СПб., 1863 р.
- 8) *Артемовскій, С. Запорожець за Дунаемъ.* Опера... [музыка]. СПб., 1863 р. 23 зошити разом і осібно.
- 9) *Афанасьевъ-Чужбинскій, А.* Словарь малоросійскаго нарѣчія. А—З. „Извѣстія И. Академіи Наукъ“, 1855 р. т 4.
- 10) *Афанасьевъ-Чужбинскій, А.* Що було на сердці. Збірникъ віршівъ. СПб., 1855 р.
- 11) *Бабуся зъ того світу.* Оповідання про померші душі. СПб., 1861 р.
- 12) *Бабуся зъ того світу.* Оповідання про померші душі. К., 1882 р. Коштомъ Наголкіна.
- 13) *Барвінокъ, Ганна.* Въ осени літо. Оповідання. СПб., 1860 р.
- 14) *Барвінокъ, Ганна.* Лихо не безъ добра. Оповідання. СПб., 1860 р.
- 15) *Бецкій, И.* Молодикъ. Украинскій альманахъ на 1843 р. Харьків, 1843 р.
- 16) *Білецькій-Носенко, П.* Гостинець землякамъ. Казки сліпого бандуриста чи співн обь різнихъ річахъ. К., 1871 р.
- 17) *Ващенко-Захарченко, А.* Малоросійскій театръ. К., 1857 р.
- 18) *В. Н. С. див. Смирницькій.*
- 19) *Вовчокъ, Марко.* Викаупъ. СПб., 1860 р.
- 20) *Вовчокъ, Марко.* Ковачка. СПб., 1860 р.
- 21) *Вовчокъ, Марко.* Маруся. СПб., 1873 р.

- 22) *Вовчокъ, Марко.* Народні оповідання (Повістки). СПб., 1857. Коштомъ П. Куліша.
- 23) *Венгеръ, Н.* Небачене диво въ Адесі. Адес, 1864 р.
- 24) *Вовчокъ, Марко.* Оповідання. СПб., 1864 р. Коштомъ Яковлева.
- 25) *Вовчокъ, Марко.* Сестра. СПб., 1860 р.
- 26) *Вовчокъ, Марко.* Три доли. СПб., 1861 р.
- 27) *Вовчокъ, Марко.* Чари. СПб., 1860 р.
- 28) *Вовчокъ, М.* Чумакъ. СПб., 1860 р.
- 29) *Галаганъ, Г. П.* Южноруські пісні зъ голосами. К., 1857 р.
- 30) *Галка, Іеремія.* (Костомаров, М.). Вітка. Збірникъ віршівъ. Харькiв, 1840 р.
- 31) *Гатуцькъ, М.* Вжинокъ рідного поля. Пісні і вірші. М., 1857 р.
- 32) *Гатуцькъ, М.* Дев'ять струнъ української бандури. М., 1863 р.
- 33) *Heinez, Karol.* Powrót Zaporozców z Trebizundu. Komedio-opera historyczna we 2-ch aktach, na malorosyjskim języku wierszem napisana przez... Kijów, 1842 р.
- 34) *Глібовъ, Л.* Байки. К., 1882 р.
- 35) *Глібовъ, Л.* Байки. Черніговъ, 1863 р.
- 36) *Гоголь, В.* Простакъ або хитроші жінки, перехитрені москалемъ. Комедія въ 1 дiн. Зъ передмовою Ф. Пискунова. К., 1872 р.
- 37) *Гребінка, Е.* Малоросійскія приказки. СПб., 1834 р.
- 38) *Гребінка, Е.* Малоросійскія приказки. СПб., 1836 р.
- 39) *Гребінка, Е.* Ніженський полковникъ Іванъ Золотаренко. Повість. Перевівъ Л. Б. Зъ додаткомъ, замість передмови: „Де-що про козацтво и Україну“. К., 1874 р.
- 40) *Гречулевичъ, В. Свлиц.* О должностяхъ родителей и дѣтей. Двѣ бесѣды, говоренныя на малоросійскомъ языкѣ. 1859 р.
- 41) *Гулакъ-Артемовскій, П.* Панъ Твардовскій, баллада. СПб. 1827 р.
- 42) *Данилевскій, П.* Вичокъ або бездітні люди и співки. Тифлисъ, 1875 р.
- 43) *Дараганъ.* Українська граматка. М., 1881 р.
- 44) *Держачъ.* Українська граматка. К., 1861 р.
- 45) Де що про свiтъ Божий. 3 вид. Адесъ, 1874 р.
- 46) Де що про свiтъ Божий. 4 вид. К., 1882 р. Коштомъ Л. Ильницького.
- 47) *Довгоносенко, П.* Циганська шалапутнява або мій шляхъ до родини. СПб., 1836 р.
- 48) *Дорошенко, В.* На Україні. Романъ. Г. Осташковъ, 1863 р.

- 49) *Думитрашко-Райчъ, Т.* Жабомишодраківка. Зъ гречеського лица на козацький виворотъ на швидку руку перештопавъ. СПб., 1859 р.
- 50) *Евгеніевъ, В.* Розшови. К., 1873 р.
- 51) *Едличко, А.* „Воспоминаніе Полтавы“. Большая фантазія на мотивы малороссійской оперетты: Наталка-Полтавка. 1861 р.
- 52) *Едличко, А.* Собраніе малороссійскихъ народныхъ пѣсень. 2 тт. Полтава, 1861 р.
- 53) *Закревскій* Старосвітський бандуриста. М., 1860 р.
- 54) *И. А.* Явтухъ Горемыка или наслѣдство и проклятіе. Малороссійская оперета въ 4 дѣйствіяхъ... Таганрогъ, 1846 р.
- 55) *Ив. К.* Катруся або туга відъ грошей. Поема. СПб., 1860 р.
- 56) *Иродичукъ.* Сіра Кобила. Оповід. СПб., 1860 р.
- 57) Казка про дівку семилітку. СПб., 1860 р.
- 58) Калина. Повість. К., 1862 р.
- 59) *Каменецький, Д.* Українські пісні зъ голосами. Десятокъ. СПб., 1861 р.
- 60) *Карпенко Г.* Альбомъ малорусскихъ народныхъ пѣсень. СПб., 1860 р.
- 61) *Карпенко, Г.* Великодна українська пісня на 19 февраля 1861 року. СПб., 1862 р.
- 62) *Карпенко, Г.* Либретто малорусскихъ, польскихъ, чешскихъ и болгарскихъ пѣсень. СПб., 1862 р.
- 63) *Квитка, Г.* (Основяненко). Бѣдовая дѣвушка. Пер. А. Стороженка. СПб., 1861 р.
- 64) *Квитка, Г.* (Основяненко). Пієси: „Бой-жінка“, вод. въ 1 д. і „Покійникъ Опанасъ“ [літографовані].
- 65) *Квитка, Г.* (Основяненко). Ганнуса. Повість Харьковъ, 1838 р.
- 66) *Квитка, Г.* (Основяненко). Добре роби, добре й буде. СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 67) *Квитка, Г.* Истинная любовь. Пер. А. Н. Островскаго. [літографовано].
- 68) *Квитка, Г.* (Основяненко). Козирь дівка. СПб., 1838 р.
- 69) *Квитка, Г.* (Основяненко). Козирь дівка. СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 70) *Квитка, Г.* (Основяненко). Конотопська Відьма. СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 71) *Квитка, Г.* Купований розумъ. Оповідання. СПб., 1862 р.
- 72) *Квитка, Г.* (Основяненко). Листи до любезнихъ земляківъ. Харьковъ, 1839 р.
- 73) *Квитка Г. Ф.* (Основяненко). Малороссійскія повѣсти, розказываемыя Грыцькомъ Основьяненкомъ. М., 1834 - 37 р.

- 74) *Квітка, Г. Маруся.* СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 75) *Квітка, Г. (Основяненко). Мертвецький великдень.* СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 76) *Квітка, Г. На пущання, якъ зав'язано.* СПб., 1860 р.
- 77) *Kvitka. Oksana ou l' orgueil villageoi, par..., traduit par m. Charlotte Moreau de la Meltiere.* Paris, 1854.
- 78) *Квітка, Г. (Основяненко). Отъ тобі й скарбъ.* СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 79) *Квітка, Г. (Основяненко). Пархімове снідання.* СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 80) *Квітка, Г. (Основяненко). Перекотиполе.* СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 81) *Квітка, Г. (Основяненко). Підбрехачъ. Оповідання.* СПб., 1861 р.
- 82) *Квітка, Гр. (Основяненко). Повісті. Т. 1, 2.* СПб., 1858 р.
- 83) *Квітка, Г. (Основяненко). Праздникъ жертвцовъ.* Пер. А. Стороженка. СПб., 1860 р.
- 84) *Квітка, Г. (Основяненко Грыць). Сватанье на Гончаривци. Малороссійская оперета въ 3 д.* Харькѣв, 1836 р.
- 85) *Квітка, Г. (Основяненко Грыцько). Сватанье на Гончаривци. Малороссійская оперета въ 3 д....* Харькѣв, 1840 р.
- 86) *Квітка, Г. (Основяненко). Сердешна Оксана.* СПб., 1861 р. Коштомъ П. Куліша.
- 87) *Квітка, Г. (Основяненко). Солдатскій портретъ.* Пер. А. Стороженка. СПб., 1860 р.
- 88) *Квітка, Г. (Основяненко Грыцько). Шельменко-деньщикъ. Комедія въ 5 д....* Харькѣв, 1840 р.
- 89) *Квітка, Г. (Основяненко Грыцько). Шельменко Писарь. Комедія въ 5. д....* М., 1831 р.
- 90) *Квітка, Г. (Основяненко, Грыцько). Шельменко-писарь. Комедія в 5 д....* Изданіе второе. Харькѣв, 1836 р.
- 91) *Кобзарь. Полный сборникъ лучшихъ народныхъ украинскихъ пѣсень.* М., 1879 р.
- 92) *Котляревскій, И. Виргиліева Енеида, перелицованная... Коштомъ П. Куліша.* СПб., 1862 р.
- 93) *Котляревскій, И. Виргиліева Енеида, перелипованная... Коштомъ Холевинського.* Київ, 1875 р.
- 94) *Котляревскій, І. Енеида... Коштомъ Б. Корейво.* Київ, 1878 р.
- 95) *Котляревскій, И. Москаль-чарівникъ. Украинскій водевиль въ 1 д... Коштомъ і въ друкарні П. Куліша.* СПб., 1862 р.
- 96) *Котляревскій, І. Москаль-Чарівникъ. Украинскій водевиль въ 1 д.* Коштомъ Холевинського. Київ, 1875 р.
- 97) *Котляревскій, І. Москаль-Чарівникъ. Украинскій водевиль въ 1 д.* Коштомъ Б. Корейво. Київ, 1878 р.

- 98) *Котляревський, И.* Наталка-Полтавка. Малоросійская опера въ 3 д. Харьковъ, 1842 р.
- 99) *Котляревський, И.* Наталка - Полтавка. Украинская оперета въ 3 д.... Коштомъ і въ друкарні П. Куліша. СПб., 1862 р.
- 100) *Котляревський, И.* Наталка - Полтавка. Украинская опера въ 3 д. Коштомъ Холевинського. Київъ, 1875 р.
- 101) *Котляревський, І.* Наталка-Полтавка. Українська оперета въ 3 д. Коштомъ Б. Корейво. Київъ, 1878 р.
- 102) *Котляревський, И.* Писання... Зъ патретомъ и малюнкомъ будиночка его въ Полтаві. Коштомъ П. Куліша. СПб., 1862 р.
- 103) *Котляревський, І.* Писання... Коштомъ Холевинського. Київъ, 1875 р.
- 104) *Котляревський, І.* Писання... Коштомъ Б. Корейво. Київъ, 1878 р.
- 105) *Котляревський, И.* Собрание сочиненій на малоросійскомъ языкѣ Издано подъ редакціей С. П. Катранова. Київъ, 1874 р.
- 106) *Кожнівченко, Г.* Первоцвітъ. Збірникъ віршівъ. В. І. Адеc, 1871 р.
- 107) *Кулішъ, П.* Граматка. СПб., 1857 р. (?)
- 108) *Кулішъ, П.* Дівоче сердце. Іділія. К., 1876 р. Коштомъ Наголкина.
- 109) *Кулішъ, П.* Досвітки. Думп и поеми. СПб., 1862 р.
- 110) *Кухаренко, Я.* Чорноморський побитъ на Кубані. Міжъ 1794 и 1796 роками. Оперета въ 3 діяхъ... 1861 р.
- 111) *Левіцький, Ів.* (Нечуй). Благословіть бабі Парасці скоропостижно вмерти. Оповідання. К., 1875 р.
- 112) *Левіцький, Ів.* (Нечуй). Благословіть бабі Парасці скоропостижно вмерти. К., 1882 р.
- 113) *Левіцький, Ів.* (Нечуй). Дві московки. К., 1882 р.
- 114) *Левіцький, Ів.* (Нечуй). Запорожці. К., 1874 р.
- 115) *Левіцький, Ів.* (Нечуй). На Кожум'якахъ. Комедія въ 4 д. К., 1875 р.
- 116) *Левіцький, Ів.* (Нечуй). Не можна бабі Палажці вдержатись на селі. К., 1875 р.
- 117) *Левіцький, Ів.* (Нечуй). Не можна бабі Палажці вдержатись на селі. К. 1882 р.
- 118) *Левіцький, Ів.* (Нечуй). Рибалка Панаасъ Круть. К., 1874 р.
- 119) *Лисенко, М.* див. Старыцький, М. — „Гамлетъ, принць Данський...“
- 120) *Лисенко, М.* Думка-шумка. 2-me Rhapsodie de l' Ukraine pour le piano composée par N. Lissenko. 1876 р.
- 121) *Лисенко, М.* Збірникъ українськихъ пісень. Зібравъ и у ноты завивъ.. Вып. 1-й. Київъ-Львівський, у Редера, 1868 р.

- 122) *Лисенко, М.* Збирникъ украинськихъ писень. Зибравъ и у ноты завивъ.. Выпускъ II. Кіивъ-Лыпське, 1869 р.
- 123) *Лисенко, М.* Збирникъ украинськихъ писень. Зибравъ и у ноты завивъ... Выпускъ I. Друге выдання. Лыпське-Кыивъ, 1873 р. Выпускъ II. Друге выдання. Лыпський-Кыивъ, 1873 р. Выпускъ III. К., 1876 р.
- 124) *Лисенко, М.* Молодоши. Збирникъ танкивъ та веснянокъ. К., 1875 р.
- 125) *Лисенко, М.* Музыка до Кобзаря Т. Шевченка. Спорудивъ... Стихотворенія Т. Шевченка, на музыку переложеныя Н. В. Лисенкомъ. СПб. Изданіе второе. Кыивъ, у Б. Корейво, 1871 р.
- 126) *Лисенко, М.* Музыка къ опереттѣ М. Старицкаго „Чорножорци“. К., 1878 р.
- 127) *Лисенко, М.* Писни... Слова Т. Шевченка. СПб., у Бесселя, 1876 р.
- 128) *Лисенко, М.* Плачь Ярославны. Частына зъ поэмы „Слово о полку Игоря“ по перекладу М. Максимовича. Музыку зложивъ... Кыивъ, 1874 р. Нотопечатня Бесселя въ С.-Петербургѣ.
- 129) *Лисенко, М.* Риздвяна ничъ. Оперета по Гоголю въ 4 дѣяхъ. Текстъ М. Старыцького. Музыка М. Лисенка. К., 1874 р.
- 130) *Лисенко, М.* Риздвяна ничъ Оперета по Гоголю въ 4 дѣяхъ. Текстъ М. Старыцького. Музыка М. Лисенка. 2-е вид. „Южнорусскаго книжнаго магазина“. К., 1876 р.
- 131) *Лисенко, М.* Риздвяна ничъ, музыкальна комедія въ 4 дѣяхъ. Текстъ и вирши М. Старыцького, музыка М. Лисенка. К., 1882 р.
- 132) *Лисенко, М.* Риздвяна ничъ. Опера въ 4 дѣяхъ и 5 картинахъ. Либрето по Гоголю зложивъ М. Старыцький. Музыка М. Лисенка. Коштомъ Л. Ильницкаго. К., 1883 р.
- 133) *Лисенко, М.* Сюита in „g“ зъ украинськихъ писень. Для фортепіано зложивъ... (op. 2). К., 1876 р.
- 134) *Лисенко, М.* Ходыть гарбузъ по городу. Pour le Piano. N. Lissenko (op. 22). К., 1877 р.
- 135) *Лисенко, М.* Чорножорци. Оперетта у 3 дѣяхъ. За-для скрипки зъ проводомъ фортепіано або-жь за-для спиву зъ фортепіано. Текстъ по Кухаренку склавъ М. Старыцький. Музыка... К., 1883 р. [Текст для спиву в особній теці].
- 136) *Лисенко, М.* Barcarolle. Compositions pour le Piano. Par Nikolas Lissenko. Лейпцигъ-Kieff, 1876 р. (op. 15).
- 137) *Лисенко, М.* Deux chants sans paroles. Pour le Piano. N. Lissenko (op. 10). К., 1877 р.
- 138) *Лисенко, М.* Polonaise de Concert en „g“. Pour le Piano. N. Lissenko (op. 7). К., 1877 р.

- 139) *Лисенко, М.* Le Rêve. „На солодкихъ меду“. Мрія. N. Lissenko. (Op. 12). К., 1877 р.
- 140) *Лисенко, М.* Rhapsodie sur des thèmes de l'Ukraine. Grand morceau de concert pour le Piano par Nikolas Lissenko. Лейпцигъ-Кіевъ, 1876 р. (op. 8).
- 141) *Лисенко, М.* Valse brillante. Pour le Piano. N. Lissenko. (Op. 6). К., 1877 р.
- 142) *Лисенко, М.* Valse mélancolique. Pour le Piano. N. Lissenko (op. 17) К., 1877 р.
- 143) *Л. М.* Листъ до хліборобівъ про жучка хлібоїда. Х., 1880 р.
- 144) *Лукашевичъ, П.* Малорусскія и Червонорусскія народныя думи и пѣсни. СПб., 1836 р.
- 145) *Лядава, Г.* Ганнуся. Оперка въ 2 діяхъ. Херсонъ, 1870 р.
- 146) *Мазюкевичъ.* Басни Крылова, переложенныя на малоросійское нарѣчіе. К., 1853 р.
- 147) *Махаровскій.* Мова зъ України. Полтавська риванна и Полтавська могила. Вірші. Полтава, 1864 р.
- 148) *Маларевскій, С.* Ліра. Збірникъ віршівъ. К., 1876.
- 149) *Максимовичъ, М.* Голоса українскихъ пѣсень. М., 1834 р.
- 150) *Максимовичъ, М.* Сборникъ малоросійскихъ пѣсень. СПб., 1827 р.
- 151) *Максимовичъ, М.* Сборникъ українскихъ пѣсень. Ч. 1. К., 1848 р.
- 152) *Максимовичъ, М.* Слово о полку Игоревѣ, переложенное на малоросійское нарѣчіе. К., 1857 р.
- 153) *Максимовичъ, М.* Українскія народныя думи. М., 1834 р.
- 154) *Маруся.* Повість віршована. Адес, 1834 р.
- 155) *Мельникъ, Н.* Подарункъ. Збірникъ віршівъ. Адес, 1875 р.
- 156) *Могила, А.* Думки и пісні та ще де-що. Збірникъ віршівъ. Харькѣв, 1839 р.
- 157) *Морачевскій, Ф.* До чумака або война ягло-француво-турецька. Вірші. К., 1856 р.
- 158) *Морачевскій, Ф.* Мова зъ України. Вірші. Полтава, 1864 р.
- 159) *Мордовцевъ, Д.* (Мордовецъ-Сліпченко). Дзвонарь. Оповідання. СПб., 1861 р.
- 160) *Мордовцевъ, Д.* (Сліпченко-Мордовецъ, Д.). За крашанку — писанка П. О. Кулішеві. Написавъ... СПб., 1882 р.
- 161) *Мордовцевъ, Д.* (Мордовецъ-Сліпченко). Малорусскій літературный сборникъ. Саратовъ, 1859 р.
- 162) *Мордовцевъ, Д.* (Мордовецъ-Сліпченко). Салдатка. Оповідання. СПб., 1861 р.

- 163) Нещасливе кохання. Оперета въ 2 діяхъ. Харькiв, 1861 р.
- 164) *Ніщинський, Петро*. Антигона, драматична дія Софокла. З гречеської на южно-руськую мову перевіршувавъ... Одесса, 1883 р.
- 165) *Огієвський*. Думки на могилі. Збірникъ віршівъ. Черниговъ, 1854 р.
- 166) *Онукз, М.* Мотря Кочубєвна. Драма въ 5-ти годьнахъ. Кьивъ-Полтава, 1861—64 рр.
- 167) *Опатович, Свѣтл.* Життя святцхъ: преподобної матері нашої Маріі Египетської, Св. Георгія Побідоносця и св. Великомучениці Варвари. СПб., 1863 р.
- 168) *Основяненко, Грицько* див. „Квітка, Г.“.
- 169) *Оссовскій, Готфредз*. Мотруня. Оперета въ 1 д. на малоросійскому языкѣ. Сочиненіе... Подражаніє французькому: „Michel et Christinne“. Изданіє Н Ческіса. Житомиръ, 1867 р.
- 170) *Ostaszewskuj, S.* Piw kory kazok. Wilno, 1850 р.
- 171) Очаківська біда. Козацьке оповідання. СПб., 1861 р.
- 172) *Очеретяний*. Оповідання. К., 1881 р.
- 173) *Павлусь*. Сонілка. Збірникъ віршівъ. К., 1871 р.
- 174) *Поліщукз*. Калина. Повість. К., 1862 р.
- 175) Послїдній Кошовий Запорозьскій. Опера въ 4 д. Полтава, 1864 р.
- 176) Правдиве слово до селянъ та хуторянъ. Харькiв, 1862 р.
- 177) Про ліки своєнародні. К., 1875 р.
- 178) *Пчїлка, О.* Сужена не огужена, жартъ въ 1 дїи... К., 1881 р.
- 179) *Пчїлка, О.* Українськїмъ дітямъ. П'ять перекладівъ звъ Лермонтова, Козлова и Сирокомлі. К., 1882 р.
- 180) *Радченко*. Малорусскія и бѣлорусскія пѣсни, записаннѣя въ Гомельскому уѣздѣ. СПб., 1881 р.
- 181) *Раєвскій, П.* Эпизоды изъ жизни малоруссовъ. Сцены.. К, 1872 р.
- 182) *Раєвскій, П.* Новѣя сцены и рассказы изъ малорусскаго народнаго быта. Изд. Б. Корейво. К., 1883 р.
- 183) *Раєвскій, П.* Сцены изъ малорусскаго народнаго быта. К., 1871 р.
- 184) *Раєвскій, П.* Сцены и рассказы изъ малорусскаго народнаго быта. Изданіє 2-е исправленое и дополненое Б. Корейво. К., 1875 р.
- 185) *Раєвскій, П.* Сцены изъ малорусскаго народнаго быта. Коштомъ Б. Корейво. К, 1882 р.
- 186) *Рубецъ, А.* Двѣсти шестнадцать украинскихъ пѣсень. М., 1882 р.



- 187) *Рубець, А.* Сборникъ народныхъ украинскихъ пѣсень. 3 випуски. СПб., 1870 р.
- 188) *С...* Небувале та було. Оповідання. Прага, 1872 р.
- 189) „Свѣтъ Божій“. Изд. Черкесова 1872 р.
- 190) „Свѣтъ Божій“. 4-е изд. СПб., 1882 р.
- 191) *Скарбъ.* Библіотека для любителей русскаго и малороссійскаго чтенія. В. 1. К., 1859 р.
- 192) *Сліпченко-Мордовець, Д.* див. Мордовцевъ, Д.
- 193) *Смирницькій (В. Н. С.).* Малороссійскія пословицы и поговорки. Харьков, 1834 р.
- 194) *Снегиревъ, И.* Русскіе въ своихъ пословицахъ. Разсужденія и изслѣдованія объ отечественныхъ пословицахъ и поговоркахъ... Москва. Кн. 1, 2 — 1831 р., 3 — 1832 р., 4 — 1834 р.
- 195) *С. О.* Про тепло. Харьков, 1863 р.
- 196) *Соколовська, К.* Зірка. Збірникъ віршівъ. СПб., 1871 р.
- 197) *Срезневскій, И.* Малороссійская и Запорожская старина. Харьков, 1832—38 р. 6 книжок в 2 томах.
- 198) *Старицькій, М.* Байки Крилова. Переклади. К., 1874 р.
- 199) *Старицькій, М.* Зъ давнёго зшитку. Пісні и думи. Коштомъ Л. Ильницького. К., 1881 р Ч. 1.
- 200) *Старицькій, М.* Гамлетъ, принць Данський. Трагедія І Шекспира. Пер... Зъ прилогою музики *М. Лисенка.* К., 1882 р. Въ концѣ приложены ноты: Співъ Офеліи, музыка *М. Лисенка.*
- 201) *Старицькій, Д.* Послѣдній кошовий запорожський. Опера въ 4 діяхъ (зъ піснями). Полтава, 1865 р
- 202) *Старицькій, М.* Різдвяна нічъ. Оперета по Гоголю. К., 1876. Коштомъ „Южно-русскаго Книжнаго Магазина“.
- 203) *Старицькій, М.* Різдвяна нічъ. К., 1882 р. Коштомъ Л. Ильницького.
- 204) *Старицькій, М.* Різдвяна нічъ Лібрето опери. К., 1883 р. Коштомъ Л. Ильницького.
- 205) *Старицькій, М.* Сорочинський ярмарокъ. Перекладъ оповідання Гоголя. К., 1875 р.
- 206) *Старицькій, М.* Сорочинський ярмарокъ. Перекладъ оповідання Гоголя. К., 1882 р.
- 207) *Старицькій, М.* Чорноморци. Оперетта по Кухаренку въ 3 діяхъ. К., 1878 р.
- 208) *Стариченко, М.* Казки Андерсена. Перекладъ зъ біографією и 11 малюнками К., 1873 р.
- 209) *Старушенко, М.* До Тараса и Голосіевъ. Вірші. К., 1865 р.
- 210) *Степовикъ, О.* Оповідання про комахъ. Яка одь їхъ користь або шкода въ господарстві. Зъ 47 малюнками. К., 1882 р.

- 211) *Стеценко, М.* Доля. Драма въ 5 діяхъ зъ піснями... Харькѣв, 1863 р.
- 212) *Стороженко, О.* Вуси. СПб., 1862 р.
- 213) *Стороженко, О.* Не въ добрый часъ. СПб., 1862 р.
- 214) *Стороженко, О.* Не выпусти рака зъ рота. СПб., 1862 р.
- 215) *Стороженко, О.* Сужена. СПб., 1862 р.
- 216) *Стороженко, О.* Украинські оповідання. СПб., 1863 р. 2 томи.
- 217) *Сыхро, А.* Три малороссійскія пѣсни изъ опереты Москаль-чарівникъ.
- 218) *Терновскій.* Побрехеньки. М., 1862 р.
- 219) *Тополь, К.* Чуръ чепуха, или нѣсколько фактовъ изъ жизни украинскаго панства. Сцены.. Казань, 1844 р.
- 220) *Тургеневъ, И. С.* Украинскіе народныя рассказы Марка Вовчка. СПб., 1859 р.
- 221) „Украинець“. Збірникъ. М., 1859 р.
- 222) Украинскій альманахъ на 1881 рік. Ч. 1. Видання Л. Ильницького. К., 1881 р.
- 223) *Хуторянинъ.* Листи зъ хутора. СПб., 1861 р. Листи 1—5.
- 224) *Цертелевъ, князь.* Опытъ собранія старинныхъ малороссійскихъ пѣсень. СПб., 1819 р.
- 225) *Циссъ, О.* Свѣтанья невзначай. Драма въ 5 діяхъ. К., 1865 р.
- 226) *Циссъ, О.* Ятрівка. Драма въ 6 діяхъ. К., 1865 р.
- 227) *Червяковъ, А.* Собраніе пѣсень Южной Руси, выбранное изъ разныхъ поврежденныхъ изданій. СПб., 1865 р.
- 228) *Чеховскій, В.* Ганка, чи цвітъ підъ косою судьби. Повість. К., 1852 р.
- 229) Чутка, кто першій ставъ гнати горілку. Балта, 1862 р.
- 230) *Шаховскій, А.* Князь. Козакъ-стихотворецъ. Анекдотическая опера-водевиль въ 1 дѣйствіи. СПб., 1815 р.
- 231) *Шаховскій, А.* Князь. Козакъ-стихотворецъ. 2-е видане. СПб., 1817 р.
- 232) *Шаховскій, Князь.* Козакъ-стихотворецъ. Анекдотическая опера-водевиль. 3-е видане. СПб., 1822 р.
- 233) *Шейковскій, Н.* Бытъ Подолянъ. 2 выпуски. К., 1860 р.
- 234) *Шейковскій, Н.* Вишчі початки. К., 1861 р.
- 235) *Шейковскій, Н.* Домашня наука. Початки. К., 1860 р.
- 236) *Шейковскій, Н.* Що таке Ібн-Дастова Русь? К., 1870 р.
- 237) *Ш [ерепера], Стецько.* Купала на Ивана. Малороссійская опера въ 3-хъ д. въ которой обряды Купала и сватѣбы, какъ водится у малороссіянъ, представлены въ подлинномъ

- ихъ видѣ, съ національними пѣснями. Сочиненіе... Харькѣ, 1840 р. Изданіе П. Матусевичъ.
- 238) *Шшацкій-Иличъ, А.* Сборникъ малороссійскихъ пословиць и поговорокъ. Черниговъ, 1857 р.
- 239) *Шшацкій-Иличъ, А.* Українська квітка. Збірникъ віршівъ. В. 1. Чернигів, 1856 р. В. 2. Чернигів, 1857 р.
- 240) *Щербатий, В.* Про гроші. Перекладъ. К., 1876 р.
- 241) „Южный Русскій Сборникъ“. К., 1848 р.
- 242) *Яструбець.* Про звірі (по Брему). Ведмеді. К., 1876 р.
-

## Журнали і часописи

(бажаним є дістати цілі річники, а коли се неможливо,  
то бодай — вказані числа і випуски):

- 243) „Библиотека для Чтенія“ 1863 р. (№ 9).
- 244) „Благонамѣренный“ 1825 р. (ч. 30, № 20).
- 245) „Віла“ [сербська часопись] 1866 р. (№№ 51, 52). 1868 р. (№ 26).
- 246) „Воронежскій Литературный Сборникъ“. Изд. Гарденина. Воронежъ, 1861 р. (В. 1-й).
- 247) „Журналъ челоувѣколюбиваго Общества“ р. 1818 (№ IX, ч. V).
- 248) „Историческій Вѣстникъ“ 1880 р. (№ 9).
- 249) „Кіевлянинъ“ 1874 р. (№ 11).
- 250) „Книжный Вѣстникъ“ 1864 р. (№ 3).
- 251) „Die Libelle“ 1869 р. (№ 16).
- 252) „Литературная Газета“, 1839 р.
- 253) „Маякъ“, 1840 р.
- 254) „Москвитянинъ“, 1842 р.
- 255) „Московскій Телеграфъ“, 1831 р. (17 ч. 41).
- 256) „Новый живописецъ Общества и литературы“, 1831 р. Декабрь, № 23, що видавано при часописі „Московскій Телеграфъ“.
- 257) „Новороссійскій Телеграфъ“, 1871 р.
- 258) „Одесскій Вѣстникъ“, 1862 р. (№ 46), 1877 р. (№ 53).
- 259) „Отечественныя Записки“, 1841 л. (т. 15), 1860 р. (т. 128).
- 260) „Полтавскія Губернскія Вѣдомости“, 1861 р. (№ 19).
- 261) „Русскій Вѣстникъ“ 1858 р.
- 262) „Русское Слово“ 1859 р. (№ 9), 1861 р. (№ 6).
- 263) „Сѣверные цвѣты“ 1830 р.
- 264) „Славянинъ“ 1827 р.
- 265) „Современникъ“ 1837 р. (№ 7), 1839 р. (№ 13, 15), 1840 р. (№ 17).
- 266) „Соревнователь“. СПб., 1822 р.
- 267) „Телескопъ“ 1832 р.
- 268) „Украинскій Вѣстникъ“ 1816, 1820, 1821 рр.
- 269) „Украинскій Сборникъ“ 1838 р., 1841 р.
- 270) „Утренняя Заря“ 1840 р.
- 271) „Утренняя Звѣзда“. (Харьків) 1833 р. (№№ 11, 2 і ин.), 1834 р.

- 272) „Харьковъ“ — Прибавленіе къ „Харьковскимъ Губернскимъ Вѣдомостямъ“ 1863 р. (№ 39—43).
- 273) „Харьковскія Губернскія Вѣдомости“ 1861, 1862 (№№ 91, 93, 94, 102, 104), 1863, 1864 рр.
- 274) „Херсонскія Губернскія Вѣдомости“ 1865 р. (№№ 47—49).
- 275) „Черниговскія Губернскія Вѣдомости“ 1852, 1853 (№№ 24, 26, 30), 1854, 1855, 1856 (№№ 7, 24), 1857 (№№ 10—15, 36), 1858 (№№ 4, 26, 27, 38, 45), 1859 (№№ 4, 6, 16, 18, 25, 31—33, 37, 38, 42, 49), 1860 (№№ 11, 22, 23—26, 42, 46).
- 276) „Черниговскій Листокъ“ 1861 (№№ 1, 3, 6—7, 10, 11), 1862 (№№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 13), 1863, 1864 рр.
- 277) „Vienac“ [хорватська часопись] 1869 р. (№ 8, 13).
-

## Справозданє з Музея за час від 1 мая до 31 серпня 1910 р.

---

В сїм часї закуплено і даром одержано в Київа 15 старих килимів.

Через д. Л. Гарнатїя одержано такі річи (на замовленє): 26 старих перстенів; 6 мідних обручок; 114 пар мосяжних пряжок до ремєня; 1 мосяжний хрест в ланцушком; 6 мосяжних хрест.; 7 кільцїв до ремєня; 7 круглих прикрас колїсцят в угли пол. сердака або на середину тобївки як сонце; 15 мосяжних хрест.; 72 простї пряжки до ремєня, кількадесять разків рїжного намїста; 1 зґарда в 10 хрестиками в бляшаними розчїпцями; 1 зґарда на ретязи в 12 хрестиками; 1 зґарда в 13 хрестиками і крученками на ретязи; 1 сердак чорний в домашнього сукна; 1 сердак червоний; два киптарї; одна тобївка; оден черес, а при нїм одна мошонка і один нїж на ретязи; одна сорочка нова біла; жїноча сорочка в грубого полотна в уставками; жїноча сорочка в писаними рукавами; стара мужеська сорочка; червонї волосїнковї гачї, вишиванї; пара постолів; пара вишиваних мужеських онучок; пара жїночих вишиваних капцїв; жїноча хустка; двї пари наручниць; пара жїночих запасок; одна попружка (крайка); одна стара гугля в домашнього сукна; пара білих жїночих підколїнниць; модель бїдної хати; три старї каганцї в гачками; одна стара деревляна фляша; нїж бґаний в мїдяними черепами.

*Микола Залїзняк.*

**Товариства й інституції, що приступили до обміну  
виданнями.**

Chicago. Academy of Sciences.

С Петербургъ. Редакція журналу Библиотекарь.

София. Народната Библиотека.

Urbana. Illinois State Geological Survey.

---

## Нові видання Товариства.

---

**Записки Наукового Товариства імени Шевченка.** Наукова часопись, присвячена передовсім українській історії, фільольогії й етнографії, виходить у Львові що два місяці під редакцією Мих. Грушевського. Р. XIX. Р. 1910. кн. III. Т. XCV. Львів, 1910. Ст. 244, 8<sup>о</sup>. Ціна 3 кор. Зміст: 1. Зміст тому, ст. 3—4. — 2. Візантійська церковна пісня і Слово о полку Ігореві, подав Володимир Бирчак (докінченє слідує), ст. 5—29. — 3. Студії над українськими народніми піснями, подає Іван Франко, XXXI, ст. 30—53. — 4. Справа поділу Галичини в рр. 1846—1850, написав Іван Кревецький, VII—VIII, ст. 54—82. — 5. Студії над галицько-українськими граматами XIX в., написав Михайло Возняк (докінченє), ст. 83—106. — 6. Відносини Вартоломея Копітара до галицько-українського письменства, подав Михайло Тершаковець (докінченє), ст. 107—154. — 7. Miscellanea: З недавнього минулого, подав Кость Широцький, ст. 155—169. — 8. Наукова хроніка: Останній том „Актів Гродських і земських“, подав О. Назаріів, ст. 170—190. — 9. Бібліографія: преісторія, археологія, історія штуки, історія політична і культурна, література, етнографія, житє суспільне і культурне (реєстр ширших див. с. 242), ст. 191—243. — 10. Оголошеня, ст. 244.

**Записки Наукового Товариства імени Шевченка.** Наукова часопись, присвячена передовсім українській історії, фільольогії й етнографії, виходить у Львові що два місяці під редакцією М. Грушевського. Р. XIX. Р. 1910, кн. IV. Т. X<sup>VI</sup>. Львів, 1910.



Ст. 244, 8°. Ціна 3 кор. Зміст: 1. Зміст тому, ст. 3—4. — 2. Візантійська церковна пісня і Слово о полку Ігореві, подав Володимир Бирчак (докінчене), ст. 5—32. — 3. До історії українського осьмискладового вірша, подав Федір Корш, ст. 33—40. — 4. Аріяньський соймик в Киселиці на Волини в маю 1638 р. (Причинок до історії аріяньства на Україні), подав Вячеслав Липинський, ст. 41—57. — 5. Матеріали до історії Коліївщини. VI. Мемуар Домініка Завроцкого про Коліївщину, подав Іван Шпитковський, ст. 58—93. — 6. Справа поділу Галичини в рр. 1846—1850, IX + мапка, написав Іван Кривецький, ст. 94—115. — 7. Miscellanea: „Скарби“ Хмельницького, пол. І. Крипякевич; б) Різдвяні й великодні вірші-орації зі збірника кінця XVII — поч. XVIII в., под. М. Возняк; в) Борис Грінченко — Василь Доманицький, посмертні згадки, под. В. Дорошенко, ст. 116—150. — 8. Наукова хроніка: Памятки Македонії (Македонія — Археологическое путешествие, Н. И. Кондакова), К. Широцького, ст. 151—161. — 9. Бібліографія: історія політична і культурна, мова, література, жите суспільне і культурне, некрольоґія (реєстр ширших обговорень див. с. 237), ст. 162—238. 10. Оголошення, ст. 239—244.

**Памятки українсько-руської мови і літератури.** Видає Археологічна Комісія Наукового Товариства ім. Шевченка. Т. VI. Апокріфи і легенди в українських рукописів. Зібрав, упорядкував і пояснив др. Іван Франко. Т. V: Легенди про святих. Часть перша. З одною подобизною старого друку. У Львові, 1910. Ст. 300, 8°. Ціна 4 кор. Зміст: 1) Передмова, ст. I. — 2) I. Апостольські сучасники і ученики, ст. 1—44. — 3) Доповнене до I. розділу, ст. 45—60. — 4) II. Мученики перших віків, ст. 61—190. — 5) III. Найстарші аскети, ст. 191—293. — 6) Доповнення до першої части, ст. 294—297.

**Студії з поля суспільних наук і статистики.** Видає Статистична Комісія Наукового Товариства ім. Шевченка. Т. II. У Львові, 1910. Ст. 300, 8°. Ціна 3 кор. Зміст: 1. Василь Панейко: Раціоналізм і реалізм в розуміню суспільних явищ, ст. 5—24. — 2. Станіслав Дністрянський: Національна статистика, ст. 27—67. — 3. Михайло Ловинський і Володимир Охримович: З виборчої статистики Галичини, ст. 75—104. — 4. Стефан Баран: З поля національної статистики галицьких середніх шкіл, ст. 107—178. — 5. Максим Гехт'єр: Із статистики України, ст. 182—193. — 6.

Микола Залізняк: Індустрія на південній Україні, ст. 194—211.  
 — 7. Володимир Дорошенко: З історії земства на Україні, ст. 213—280. — 8. Максим Гехтер: До питання про культурно-економічну роль великого землеволодіння, ст. 284—299.

**Хроніка** Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові. Р. 1910. Вип. II. Ч. 42. Справоздане за місяці: січень-цвітень. Львів, 1910. Ст. 32, 8°. Ціна 30 сот. Зміст: Засідання Виділу. — Засідання секцій. (І. Франко — Батько і донька. Олекс. Грушевський — Глухів та Лебедин. С. Дністрянський — Національна статистика, ч. II. Макс. Гехтер — До питання про культурно-економічну роль землеволодіння. Мих. Грушевський — Шведсько-український союз 1708 р. М. Шаковський — Нова праця про Ягайла. Мих. Ловинський і Вол. Охримович — З виборчої статистики Галичини. Ів. Кривецький — Справа поділу Галичини в рр. 1846—1850. Вас. Панейко — Раціоналізм і реалізм в розуміню суспільних явищ. Мик. Залізняк — Індустрія в південній Україні. Волод. Дорошенко — Фінансова господарка й економічна політика земств. Макс. Гехтер — Із статистики України. С. Баран — З поля національної статистики галицьких середніх шкіл. Мирон Кордуба — Боротьба за польський престіл по смерті Володислава IV. Вас. Панейко — З історії й соціології національної боротьби. Вол. Бирчак — Візантійська церковна пісня і Слово о полку Ігореві. Ів. Франко — Студії над українськими народними піснями). — Засідання комісій. — Справоздане з бібліотеки. — Справоздане з музею. — Товариства й інституції, що приступили до обміну виданнями. — Нові видання Товариства.

**Chronik** der ukrainischen Ševčenko-Gesellschaft der Wissenschaften in Lemberg. Heft III. Jahrgang 1909. N. 39. Bericht für die Monate: Mai—August. Львів, 1910. Ст. 52, 8°. Ціна 30 сот. Зміст: Die Generalversammlung. — Sitzungen des Ausschusses. — Sitzungen der Sektionen. (Michael Subryčkyj — Die Bauerngebäude in Mšaneč. Anton Onyščuk — Materialien zur Dämonologie der Huzulen. Phil. Kolessa — Aufzeichnungen der Melodien ukrainischer Volksdumen. — V. Antonovyč's Briefe an A. Mjodušewski. B. Bučynskyj — Studien aus der Geschichte der kirchlichen Union. III. Misael's Brief. Dr. A. Jensen — Die Familie Vojnarovskyj in Schweden. Mich. Subryčkyj — Dechants- und Pfarramtsbibliotheken der Peremyšler Diözese. J. Hirnjak — Bemerkungen zu den Gleichungen der mono- und bimolekularen

chemischen Kinetik). — Sitzungen der Kommissionen. — Die  
Anteilnahme der Gesellschaft an dem wissenschaftlichen Musik-  
kongress in Wien. — Fragebogen in betreff der Aufzeichnung  
der Begräbnisbräuche und Totenklagen. — Bibliotheksbericht. —  
Museumsbericht. — Vereine und Institutionen, die dem Tausch-  
verkehr die Publikationen beigetreten sind. — Neue Publikatio-  
nen der Gesellschaft.

---