

В розвідці д-ра Папе п. т. *Wiadomość o archiwach węgierskich i materyale ich* находимо два місця, для нас подекуди не без ваги. На ст. 448 згадує автор про участь карпатських підгірян в поході Яна Ольбрахта на Угорщину на підставі угорських актів. Ті акти по нашій думці могли-б дати деякі причинки до історії руської народности на захід від Сяна. Далі потверджує п. Папе на сторони 451, що дійсно в останніх літах Казимира Ягайлоньчика мав бути якийсь наказ будувати нові руські церкви, чого не припускали дотепер польські історики.

Крім згаданого маємо в тім томі реєстр урядників і достойників Краківського воєводства з років 1374—1506, зладжений п. Федоровичем, та геральдичні записки головню з Серадзької землі зібрані д. Лагуною, а впорядковані н.—Некосінським.

С. Рудницький.

Дневникъ Якова Марковича, т. III, р. 1730—4, К., ст. 418 (додаток до К. Старини 1894—6 р.).

Витаючи появу перших двох томів нового видання сього многоцінного джерела (Записки т. XII), висловляв я страх — чи доведе редакція Київської Старини до кінця сю простору публікацію. Сі сумні предчутя, здасть ся, уже справдили ся: подавши в додатках до 1894—6 р. третій том Дневника, редакція почала потім містити різні иньші материяли, а Дневник урвав ся. Опублікована частина становить тільки коло третини цілости, судячи по поданій редактором описи рукописи. Можемо з тим більшим притиском повторити бажанне, аби якась комбінація улекшила публікування Дневника та прискорила закінченне його. *М. Г.*

Кієвъ и университетъ св. Владиміра при императорѣ Николаѣ I, К., 1896, ст. 100+16 таблиць, 4^о.

Се видане зроблене заходом київського університета з нагоди відкриття пам'ятника Николаю I в університетськiм сквері. Книжка видана дуже розкішно на краснім папері з кольоровою вінтою; кожда картка оздоблена лентою ордера св. Володимира, державними орлами і гербами Київa; до того ще додано 16 гарних фототипій, що представляють види університетського будинку і иньших, головню тих, яких початок вяже ся з історією Николая I. Текст книжки одначе не відповідає привабливому зверхньому вигляду: він зладжений сухо в офіційно-патріотичнім тоні.

Книжка починаєть ся коротким вступом, що має титул „Императоръ Николай Павловичъ и его политическая идея“. Тут анонімний автор коротко характеризує „заслуги“ Николая для Росії взагалі та спеціально підносить його „політичну ідею“, яку він цілою силою своєї енергії постановив перевести, щоби „исконн русскій“ край зросійщити і виперти