

1913.

ЗМІСТ:

Присвята .....	3
ЛЕСЯ УКРАЇНКА: Екбаль-танем .....	4
М. ГРУШЕВСЬКИЙ: Пам'яті Лесі Українки .....	10
О. ОЛЕСЬ: Пам'яті Лесі Українки (вірш) .....	11
І. СТАРИЦЬКА - ЧЕРНЯХІВ-СЬКА: Хвилини життя Лесі Українки .....	12
ІВ. СТЕЩЕНКО: Поетична творчість Лесі Українки .....	52
М. ВОРОНИЙ: Баляда моря (Світлій пам'яті Лесі Українки) .....	49
М. ЄВШАН: Леся Українка ...	50
ГР. ЧУПРИНКА: На могилу Лесі Українки (вірш) .....	56
АН. НІКОВСЬКИЙ: Екзотичність сюжета і драматизм у творах Лесі Українки .....	57
Д. СТАРИЦЬКА - ЧЕРНЯХІВ-СЬКА: Крила Буденна драма на IV дії) .....	71
ОР. ЛЕВИЦЬКИЙ: Історія України в освітлено націоналіста .....	114
О. ЖУРЛИВА: На смерть Лесі Українки .....	119
ВОЛ. ДОРОШЕНКО: Михайло Комаг (Комаров) .....	120
ІРАЦІЯ ДЕЛСЛДА: Лихим шляхом (далі) .....	132
О. Р.: Всеросійський сільсько-господарський З'їзд у Києві .....	164
С. ЧЕРКАСЕНКО: З українського життя .....	166
IGNOTUS: З австрійської України .....	177
Бібліографія .....	185
Нові книжки .....	191
Від редакції .....	
Зміст XI кв. ЛНВ .....	
Оголошення .....	

РІЧНИК XVI.

ТОМ LXIV.

КНИЖКА X.

ЗА ЖОВТЕНЬ.

ЛІТЕРАТУРНО-  
НАУКОВИЙ  
ВІСТНИК

КИЇВ.

Друкарня 1-ої Київської Друкарської спілки, Київ,  
Трьохсвятительська 5. Телсф 1069.

**КНИГАРНЯ Наук. Тов. ім. Шевченка**

**у Львові Ринок ч. 10,**

має на складі всі українські видання, висилає всякі книжки на всяких мовах скоро і точно.

---

## **ІЛЮСТРОВАННИЙ КАТАЛЬОГ**

видань Видавничої Спільноти, 1913, висилає на бажання за присланням марки на 15 сот. (5 сот. на порто і 10 сот. на „Рідну Школу“)

**Книгарня Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові.**

---

### Н О В И Н И.

АРТУР ШНІЦЛЕР: **ЛІТЕРАТУРА** Ціна 40 сот.

**ОСТАННІ МАСКИ** Ціна 30 сот.

Видання Товариства прихильників укр. літ., науки і штуки,  
- - продається в Книгарні Наук. Тов. імени Шевченка. - -

---

### Н О В И Н А.

ДР. ІВАН ФРАНКО: **ДАНТЕ АЛІГІЕРІ,**

характеристика середніх віків. Життя поета і вибір з його поезій.  
Київ 1913.

Накладом Тов. прихильників української літератури, науки і штуки.  
Ст. 246. 8°. Ціна 2:50 К., в оправі 3 К.

**Склад в Книгарні Наукового Тов. ім. Шевченка.**

---

### Н О В И Н А.

ІВАН ФРАНКО: **ПРИГОДИ ДОН КІХОТА.**

Третє поправлене виданє.

Накладом Укр.-руської Видавничої Спільноти, Ст. VI+151. 8° Ціна 1 К.

**Склад в Книгарні Наукового Тов. ім. Шевченка.**

---

**МИХАЙЛО КОЦЮБИНЬСЬКИЙ.**

**ТІНЬ ЗАБУТИХ ПРЕДКІВ.**

**ОПОВІДАННЯ.**

(ЗМІСТ: Тинь забутих предків. Сон. Лист. Подарунок на Іменин. Хвиля життя. Кові не шпіні. Що написано в книжку життя).

Видання Українсько-руської Видавничої Спільноти, Ціна 1 К. 80 сот.

**Склад в Книгарні Наукового Тов. ім. Шевченка.**

М. ГРУШЕВСЬКИЙ.

## Памяти Лесі Українки.

*Вступне слово сказане на засіданні Українського наукового товариства  
присвяченим пам'яті Лесі Українки.*

На протязі одного року такі безмірно тяжкі втрати — після творця нашої музики зійшов з цього світу величний майстер нашої белетристики, а за ним—поет що виніс нашу поезію на висоти вселюдських символів, вічних проблем світового життя. Кожда з цих втрат була незмірно болюча по своєму, нічим не нагороджена, бо перетинала жите ще не пережите, творчість іще не скінчену. Але ті великі творці українського мистецтва принаймні встигли виявити свій творчий зміст. Тут же творчість була перервана, коли вона, очевидно, тільки підіймала ся до верхів своїх. Свою поетичну творчість Покійниця почала рано, і вже перші 10—15 літ поставили її в перші ряди сучасної поезії. Одначе тільки в останнє п'ятилітє починаєть ся сей величезний, нестримний поступ її, якийсь титанічний хід по велетенських уступах, не рушених ніякою людською ногою, де кожний крок, кожний твір означав нову стадію, відкривав перед очами громадянства нашого все нові перспективи мисли, все нові обрії образів. Глибоко національна в своїй основі, всім змістом своїм звязана нерозривно з життям свого народу, з переживаннями нашої людини в теперішню переломову добу, ця творчість переводила їх на ґрунт вічних вселюдських змагань, уясняла в їх світлі й звязувала з одвічними переживаннями людськості. Наше громадянство не встигало йти за сим захоплюючим, бурним потоком натхнення, сею блискучою панорамою образів, що розвертала ся перед ним; сей високий рівень ідей, на який вела творчість Покійної, був незвичайний для його ширших кругів. В

инших обставинах, ніж ми живемо, її твори переходили б в вибрані круги світової інтелігенції, знаходили б тут тонких цінителів і адептів. Маємо таке вражіння, що ще кілька кроків далі—і Покійниця сказала б світовій літературі нове слово, котре зісталося б у ній вічним. Смерть перервала сю путь у вселюдські простори. Але для нашого письменства і те, що вона встигла дати, зістається вічним даром, новою стадією розвою, історичним моментом в нашій культурній, національній поступі.

Вічна подяка, вічна пошана належить його творцеві.

---

О. ОЛЕСЬ.

## Памяти Лесі Українки.

Нехай зоря в світах тасмних  
Не ле вже сяйва й не живе,  
Та промінь ще в безоднях темних  
До нас з країв ясных надземных  
Ясною хвилею пливе.

---

І довго довго литись буде  
На землю промінь золотий,—  
І скільки снів він кине в люде,  
І скільки струн він в душах збуде...  
І ляже сам, як шлях святий.

---